**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**по литературе**

Рабочая программа по литературе (7 класс) составлена на основе авторской программы

В.Я.Коровиной, В.П. Журавлёва, В.И. Коровина,

***Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:***

* воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
* развитиепознавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
* овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

***Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 7 класса.***

**Учащиеся должны знать:**

1. авторов и содержание изученных художественных произведений;
2. основные теоретико-литературные понятия: былины, руны, мифологический эпос, поучение, ода, гротеск, понятие о теме и идее произведения, лирический, тоническое стихосложение, интервью как жанр публицистики, мемуары как публицистический жанр, особенности жанра хокку (хайку), (начальное представление); предание, гипербола, пословицы, поговорки, летопись, баллада,  повесть, фольклоризм литературы, эпос, литературный герой, поэма, трехсложные размеры стиха, автобиографическое художественное произведение, герой-повествователь, сатира и юмор, лирический герой, публицистика (развитие представлений).

**Учащиеся должны уметь:**

1. видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
2. различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
3. видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения
4. объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
5. видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
6. передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героев пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
7. видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
8. аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции – и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
9. выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно прослеживать развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;
10. сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
11. сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать её с точки зрения выражения авторской позиции;
12. стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему

**Место и роль учебной программы**

  В соответствии с учебным планом МБОУ «Средняя школа №5», Основной образовательной программы МБОУ «Средняя школа №5», годовым календарным графиком на  изучение литературы в 7 классе отводится 3 часа в неделю, 105 часов в год.

Данная учебная программа ориентирована на учащихся 7 класса и реализуется на основе учебно-методического комплекта:

**Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Программа по литературе для 5-11 классов / Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина. – М. «Просвещение», 2010 .

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
* поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**Учебно-тематический план.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| Введение. | 1 |
| Устное народное творчество. | 10 |
| Из древнерусской литературы. | 4 |
| Из русской литературы XVIII века | 5 |
| Из русской литературы XIX века. | 40 |
| Из русской литературы XX века. | 25 |
| Зарубежная литература. | 20 |

Всего: 105 часов